

PLANO DE CURSO

CURSO DE PSICOLOGIA	CH TOTAL: 66H
DISCIPLINA: TEORIAS DA PERSONALIDADE	
1. EMENTA:	
Desenvolvimento histórico do conceito de personalidade. Principais sistemas e teorias da personalidade. Estrutura, dinâmica e desenvolvimento da personalidade nas principais teorias. Personalidade e cultura: debates atuais.	
2. OBJETIVO GERAL	
Promover a aprendizagem das principais teorias da personalidade, bem como desenvolver, no aluno, a capacidade de refletir criticamente acerca das mesmas.	
3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	
<ul style="list-style-type: none">• Compreender os conceitos de “personalidade” e de “teoria da personalidade”;• Identificar as principais teorias e seus conceitos fundamentais;• Desenvolver a capacidade de analisar criticamente as teorias estudadas;• Conhecer o debate atual acerca das relações entre personalidade e cultura.	
4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	



Josiene Araújo da Silva
Supervisora Acadêmica
Centro Universitário Jorge Amado
UNIJORGE

1. INTRODUÇÃO

- Conceito de Personalidade
- Aspectos Históricos
- A Análise Comparativa das Teorias

2. AS TEORIAS DA PERSONALIDADE:

- O Behaviorismo Radical (Skinner)
- O Humanismo de Maslow e Rogers
- A Psicanálise de Freud
- As Contribuições de Reich
- A Teoria de Adler
- A Psicologia Analítica de Jung

3. TÓPICOS ESPECIAIS:

- 3.1. Múltiplas Personalidades;
- 3.2. Personalidade e Religião;
- 3.3. Personalidade e Cultura:
 - A Abordagem Transcultural da Psiquê
 - A Clínica do Social
 - A Psicologia Sócio-Histórica

5. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Para transmissão do conteúdo acima destacado, serão utilizadas as seguintes estratégias:

- Aulas expositivas;
- Exercícios;
- Apresentação de filmes para posterior debate.

6. RECURSOS DIDÁTICOS



Josiene Araújo da Silva
Supervisora Acadêmica
Centro Universitário Jorge Amado
UNIJORGE

- Quadro e pincel;
- TV+VD;
- Projetor de slide.

7. AVALIAÇÃO

- Individual:
 - Prova Escrita I (10 pontos)
 - Prova Escrita II (10 pontos)
- Coletiva:
 - Apresentação de Seminários (10 pontos)

8. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HALL, C.S.; LINDSEY, G. A natureza da Teoria da Personalidade. In: _____. Teorias da Personalidade. V. 1. 18ª Ed. São Paulo: EPU, 1984, p.1-22.

FADIMAN, J.; FRAGER, R. Personalidade e Crescimento Pessoal. 5ª Ed. São Paulo: Artmed, 2004.

FREUD, S. (1923). O Eu e o Isso. In: *Obras Completas*. Rio de Janeiro: Imago, 1980. (Edição Standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud, XIX).

_____. (1924). A Perda da Realidade na Neurose e na Psicose. In: *Obras Completas*. Rio de Janeiro: Imago, 1980. (Edição Standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud, XIX).

_____. (1927). O Fetichismo. In: *Obras Completas*. Rio de Janeiro: Imago, 1980. (Edição Standard brasileira das obras psicológicas completas de Sigmund Freud, XXI).

SKINNER, B.F. Ciência e Comportamento Humano. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

JUNG, C.G. O Desenvolvimento da Personalidade. 8ª Ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

MOREIRA, V.; SLOAN, T. Personalidade, Ideologia e Crítica. São Paulo: Escuta, 2002.

REICH, W. Análise do Caráter. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

ROGERS, C. R. Tornar-se Pessoa. 4ª Ed. São Paulo: Martins Fontes: 1991.

9. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DOR, J. Estrutura e Perversões. Porto Alegre: Artes Médicas, 1991.

JUNG, C. G. A Energia Psíquica. 3ª Ed. Petrópolis: Vozes, 1987.

RAPPAPORT, C. R. Temas Básicos em Psicologia: Teorias da Personalidade em Freud, Reich e Jung. V.7. São Paulo: EPU, 1984.

MARÇAL, J.V.S. Variação do Comportamento e Personalidade: Como a Análise do Comportamento Interpreta. Disponível em: <www.ibac.com.br>. Acesso em: 16 jan. 2006.

MARTINS, L.M. A Natureza Histórico-Social da Personalidade. Disponível em: <www.scielo.br>. Acesso em: 10 jan. 2006.

ROGERS, C. Terapia Centrada no Paciente. Lisboa: Moraes Editores, 1974.

SCHULTZ, P. SHULTZ, E. Teorias da Personalidade. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2002.



Josiene Araújo da Silva
Supervisora Acadêmica
Centro Universitário Jorge Amado
UNIJORGE